

Nadverkanon

Du som bærer livet

Mads Vinding © 2001

$\text{♩} = 60$
Inderligt..

1 ***p*** **A**

Sopran
 Du som bæ- rer liv Du som bæ- rer li- vet med dig

Alt
 Du som bæ- rer liv Du som bæ- rer li- vet med dig

Tenor
 Du som bæ- rer liv Du som bæ- rer li- vet med dig Du som bæ- rer li- -

Bas
 Du som bæ- rer liv Du som bæ- rer li- vet med dig Du som bæ- rer

8 ***p*** ***f***

S.
 Du som bæ- rer li- - vet Du som bæ- rer li- - vet Du som bæ- rer

A.
 Du som bæ- rer liv Du Du som bæ- rer li- vet du som bæ- rer Du som bæ- rer

T.
 8 vet Du som bæ- rer li- vet Du som bæ- rer li- vet Du som bæ- rer Du som bæ- rer

B.
 liv- - Du som bæ- rer li- - vet Du som bæ- rer li- i- vet med Du som bæ- rer

1: Du, som bærer livet med dig,
 når du kommer os i møde
 midt om dagen, midt om natten,
 når vi savner sjæleføde:
 Kom til os !

2 :Du, som bærer glæden med dig,
 når du kommer os i møde
 midt i sorgen, midt i savnet,
 når vort liv er tomt og øde:
 Kom til os!

3: Du, som bærer lyset med dig,
 når du kommer os i møde
 midt i kulden, midt i mørket,
 når vi rejser til de døde:
 Kom til os !

Nadverkanon
Du som bærer livet

B 1x, kvartet
2.x alle *mf* (evt kun 2 x.?)

15

S. li- vet med dig Du som bæ- rer liv den kom-mer os i
Du som bæ- rer glæ- den kom-mer os i

A. li- vet med dig Du som bæ- rer li - vet me - d dig
Du som bæ- rer glæ- den med dig

T. li- vet med dig Du som bæ- rer li- vet med dig når du kom-mer os i mø- de i
Du som bæ- rer glæ- den med dig når du kom-mer os i mø- de i

B. li- vet med dig Du Du som bæ- rer li- vet med dig som bæ- rer li- vet
Du Du som bæ- rer glæ- den med dig som bæ- rer glæ- den

Kbas arco 1.x tacet

Guit. *pp* Am

23

S. mø- de midt om da- gen midt om nat- ten når vi sav- ner sjæ- le- fø- ø-
mø- de midt i da- sor- gen midt i sav- net når vort liv er tomt og ø-

A. når du kom-mer os i mø- de midt om mø- de midt om nat- ten når vi sav- ner sjæ- le- fø- ø-
når du kom-mer os i mø- de midt i sor- gen- sav- net når vort liv er tomt og ø-

T. mø- de midt om da- gen midt om da- gen midt om nat- ten sjæ- le- fø- ø-
mø- de midt i da- sor- gen midt i sav- net når vort liv er tomt og ø-

B. med dig du kom-mer os i mø- de midt om da- gen midt om da- gen midt om nat- ten sjæ- le- fø- ø-
med dig du kom-mer os i mø- de midt i da- sor- gen midt i sav- net når vort liv er tomt og ø-

Kbas

Guit. F E⁺E⁷ A⁷ B^ø E

Nadverkanon
Du som bærer livet

30 + kor

1. *mp* 2. *mp* *bas-cadenza bass-cue* *mp* **C**

S. de de Kom til os! Kom til os! Du som bæ- rer

A. de de Kom til os! Kom til os! Du som bæ- rer

T. de de Kom til os! Kom til os! Du som bæ- rer

B. de de Kom til os! Kom til os! Du som bæ- rer

gui Am E7

Kbas pizz. Am Am E7
evt tacet solokadence

Guit.

Nadverkanon
Du som bærer livet

38

S. li- vet med dig når du kom- mer os i mø- de midt om da- gen midt om nat- ten

A. li- vet med dig når du kom- mer os i mø- de midt om da- gen midt om nat- ten

T. li- vet med dig når du kom- mer os i mø- de midt om da- gen midt om nat- ten

B. li- vet med dig når du kom- mer os i mø- de midt om da- gen midt om nat- ten

gui E7 Am Dm7 Gsus G9 F/C C Dm7 G9 Dm7 Em7 FΔ E7#9

Kbas E7 Am Dm7 Gsus G9 F/C C Dm7 G9 Dm7 Em7 FΔ E7#9

43

S. når vi sav- ner sjæ- le- fø- de Kom til os! Kom til os!

A. når vi sav- ner sjæ- le- fø- de Kom til os! ja kom_ Kom til os!

T. når vi sav- ner sjæ- le- fø- de Kom til os! ja kom_ Kom til o_____s *gliss.*

B. når vi sav- ner sjæ- le- fø- de Kom til os! ja kom_ Kom til o_____s *gliss.*

gui Am C9sus FΔ Am9sus E9 Am7 Dm7Cmaj7/E F6/9 FΔE7(#9)A7 Dm7 G Am

Kbas Am C9sus FΔ Am9sus E Am7 Dm7 Em7 FΔ E7(#9)A7 Dm7 G Am

1x:bass-solo (m. baggrund)
2x: solovoice 1
3x:solovoice 1+2

Nadverkanon Du som bærer livet

D $\text{♩} = 60$

49

5

2+3x. *mf* *3* *3*

Voice 1
de de de de le de de de de de de de li de de de de de de le osv..

Voice 2
kun 3x. - som et fjernt echo.. *mp* *3* *3*
de de de de de le de de de de de de de li de de de de de de le

S. *p*
m u

A. *p*
m u ah

T. *p*
u ah

B. *p*
m u

gui *p*
Dm7 Gsus⁹ G⁷ C^Δ Gb^ø

Kbas *p*
Dm7 Gsus⁹ G⁹ C^Δ Gb^ø

52

Voice 1 osv.. *3* *3*

Voice 2 osv.. *3* *3*

S. ah

A. u ah

T. ah u ah u ah

B. *gliss.*
ah u ah u ah

gui F^{Δ9} F^{6/9} B^ø B^{7sus(b5)} E^{7(b9)}

Kbas F^{Δ9} F^{6/9} *3* *3*

Nadverkanon
Du som bærer livet

55 6

ah
Am⁹ Am^{6/9} Dm^{6/A} Am^{add9} ah
F^(add9) Dm¹¹

58

ah uh uh Du ah
dada da ah uh Du Du ah
G¹¹ G⁹ C^{Δ9} G^{bø} F^{Δ13} F^{6/9} Bm^{11(b5)} B^ø

Nadverkanon
Du som bærer livet

62

Voice 1

Voice 2

S.
u ah ah u

A.
du a

T.
du a u Du som bæ- rer

B.
du ah du - ah - u u a

gui

Kbas

1+2 3 7

Bm^{11(b5)} E7^{#5} Am⁷ Am^{Δ13} Dm^{9/A} Am^{add9} Dm^{9/A} Am^{add9}

66

Voice 2

S.
Du Du som bæ - rer li - vet

A.
Du Du som bæ- rer li- vet Du som bæ- rer li- vet li- vet

T.
li - v Du som bæ - rer bæ rer li - vet li- vet

B.
li - v ah (sidste x.) bæ rer li- vet

gui

Kbas

E A tempo ♩=60

meno

mp

p

gliss.

rep ad lib

last time

rit.

Am Am⁷ Am⁶ Am^{#5} Am Am⁷ Am⁶ Am^{#5} Am Am^{#5} Am

solo ad lib..

Nadverkanon
Du som bærer livet

F A tempo rit.

72 *mp* *ff*

S. Du som bæ- rer glæ- den med dig når du kom- mer os i mø- de

A. *mf* *ff*
når du kom- mer os i mø- de

T. *mp* *ff*
Du som bæ- rer glæ- den med dig når du kom- mer os i mø- de

B. *mp* *ff*
Du som bæ- rer glæ- den med dig når du kom- mer os i mø- de

gui Am Bm⁷ Am/C D^o E B7(b⁵) E F G⁶ G^{#6} A^{6#9} G/B C11(#⁶) Em^{9b10} Em^{A9(#5)} G^{bø}

Kbas

|| A tempo (♩=60) rit. A tempo

76 *p* *p* *p* *p*

S. midt i sor- gen midt i sav- net når vort liv er tomt og ø- de kom til os!

A. *p* *p* *p* *p*
midt i sor- gen midt i sav- net når vort liv er tomt og ø- de kom til os! komtilosjakomtilos

T. *p* *p* *p* *p*
midt i sor- gen midt i sav- net når vort liv er tomt og ø- de kom til os! jakomtilos

B. *p* *p* *p* *p*
midt i sor- gen midt i sav- net når vort liv er tomt og ø- de kom til os! ja komtil

gui F^A F^{A9} A¹¹ Dm⁷ Em⁷ Dm⁹ C^{A9} G^{#o} Am^{Bø} E^{7(#5b9)} E^{Am11} Am E⁷ Am⁷ G¹¹ C^{A9} F^{A9}

Kbas no fill..

||

Nadverkanon
Du som bærer livet

82 rit..

Voice 2

S. *dim.*

A. *dim.*

T. *dim.*

B. *dim.*

gui

Kbas
solofills

Nadverkanon
Du som bærer livet

G

88 *mp* *accel.* *molto rit.* *ff.*

S. Du som bæ- rer ly - set med dig når du kom- mer os i mø- de

A. når du kom- mer os i mø- de

T. *mp* Du som bæ- rer ly - set med dig når du kom- mer os i mø- de *ff.*

B. *mp* Du som bæ- rer ly - set med dig når du kom- mer os i mø- de *ff.*

gui Am Bm⁷ Am/C D^o E B⁷(b⁵) E F G⁶ G^{#6} A⁶#⁹ G/B C¹¹(#⁶)⁹13 Δ⁹(#⁵) G^bø

Kbas

A tempo *rit.* *mp*

92

S. midt i kul - den midt i mør - ket når vi rej - ser til de dø - de

A. midt i kul - den midt i mør - ket når vi rej - ser til de dø - de *mp*

T. *f* midt i kul - den midt i mør - ket når vi rej - ser til de dø - de *mp*

B. *f* midt i kul - den midt i mør - ket når vi rej - ser til de dø - de *mp*

gui F^Δ F^{Δ9} A¹¹ Dm⁷ Em⁷ Dm⁹ C^{Δ9} G^{#o} Am B^ø E⁷(#⁵b⁹) E⁷ Am¹¹ Am E⁷ Am⁷

Kbas

Nadverkanon
Du som bærer livet

96

S. kom til os! kom til os!

A. kom til os! kom til os!

T. kom til os! kom til os!

B. kom til os! kom til os!

gui Dm⁷ Em⁷ F^{Δ7} Dm⁷ G⁷ C

Kbas solofill cue note

rit.

bass cue

f *p* *f* *p* *f* *p* *f* *p*