

# Nu Lyser Tusind Glædesblus

## Besætning:

kor  
sax  
fløjte  
keyboards  
guitar  
trommer  
perc

Musik: Mads Vinding  
Tekst: Hans Anker Jørgensen  
©2002

♩=120 *laid back*  
*gospelfeeling*

**A** *on cue*

Guitar solo

The musical score is arranged for Soprano, Alto, Tenor, Bass, Keyboard, Guitar, and Percussion. It features a 'Guitar solo' section and a 'skift til elguitar' section. The lyrics are: 'Tu- sind Tu- sind Tu- sind' and 'Tu- sind Tu- sind Tu- sind jaderer'. The guitar part includes chords: C, Dm/C, C<sup>Δ</sup>, Dm/C, C, Dm/C, C<sup>Δ</sup>, Dm/C, C, Dm/C. The percussion part is marked with a double bar line and a repeat sign.

1: Nu lyser tusind glædesblus i kirke og kastanje  
Nu drikker jord og himmel du i paradis-champagne  
Det er en soldag klar og fin, og bedre end den bedste vin  
er kærlighed, du kære.

3: Det er en dag, hvor man tør tro, at alt blir til det bedste,  
en hellig dag, hvor Gud slår bro, så fjenden blir min næste,  
hvor duften af syren og tjørn forener kvinder, mænd og børn  
i tak og bøn for livet.

2: Nu løfter sig fra land og by, fra søen og fra hækken,  
en gammel lovsang, evig ny, en kvidren og en kvækken,  
en jubelsang fra jorden selv mod kirkeloft og himmelhvælv:  
Halleluja for livet!

4: Det er en dag så dyb og høj som havet og som himlen,  
som ensom gråd og festlig støj, som flyvetures svimlen,  
en dag, hvor vi går ind og ud, og henter saft og kraft hos Gud  
til alle tørre grene.

5: I dag står livets træ i blomst, det synger i dets krone,  
Vi er dets grenes sammenkomst i jordens himmelzone.  
Her deler Gud med os sit liv, det evige, og siger: Bliv  
i kærlighed, I kære!

*ff* Nu Lyser Tusind Glædesblus

*mf*

3

12

S. *ff* tu sin de tu sin de tu sin de tu sin de tu- sind tu- sind tu- sind glæ- des blus *mf*

A. *ff* tu sin de tu sin de tu sin de tu sin de tu- sind tu- sind tu- sind glæ- des blus *mf*

T. *ff* tu sin de tu sin de tu- sind tu- sind tu- sind glæ- des blus *mf*

B. *ff* tu- sind tu- sind tu- sind glæ- des blus der er me-re end *mf*

Kbas

S. Sax. *f* *mf*

Fl. *ff* *mf*

Guit. Am<sup>6</sup> D6<sup>#9#11</sup> Gm<sup>13</sup> C6<sup>#9#11</sup> F7<sup>#9/A</sup> D<sup>Δ13</sup> F11 (G11) C

Perc. *mp*

17 *pp* **B** *mp*

S. tu- sind tu- sind tu- sind glæ- des blus tu- sind tu- sind *pp* *mp*

A. tu- sind tu- sind tu- sind glæ- des blus tu- sind tu- sind *pp* *mp*

T. tu- sind tu- sind tu- sind glæ- des blus tu- sind tu- sind *pp* *mp*

B. tu- sind tu- sind tu- sind glæ- des blus der er me-re end tu- sind tu- sind me-re end *pp* *mp*

Kbas

S. Sax.

Fl.

Guit. Am<sup>7</sup> D6/9(b5) Gm<sup>11</sup> C7b5 Am<sup>11(b5)</sup> D7 F11 G7sus C C Dm/C C<sup>Δ</sup> Dm/C *pp*

Perc. *mp* Shuffle ad lib

35

S. pa- ra-dis- champag- ne det er en sol-dag klar og fin og bed- re end den bed-

A. pa- ra-dis- champag- ne hah sol dag så klar og fin og bed-re end den bed-

T. pa - ra - di - set sol dag så klar og fin og bed- re end den bed-

B. pa - ra - di - set og de teren sol dag så klar og fin og end-nu bed. re end den bed- ste vin er

Pno  $D^7sus$   $D^7$   $Gsus$   $G^7$   $Dm(add^9)$   $G^7$   $C$   $E^7$

Kbas

Guit.  $D^7sus$   $D^7$   $Gsus$   $G^7$   $Dm^7$   $G^7$   $C$   $E^7$

Perc.

40

S. ste vin er kær- lig-hed du kær- re *mp*

A. ste vin er kær- lig-hed du kær- re bed - ste vin er kær- lig- *mp*

T. ste vin de ter kær- lig-hed du kær- re bed - ste vin er kær- lig- *mp*

B. kær- lig- hed ja det er kær- lig-hed du kær- re bed - ste vin er ja de ter kær - lig - *mp*

Pno

Kbas

Guit.  $Am$  ( $E^7$ )  $Am^7$   $Dm^7$   $Em^7$   $F$   $G^7$   $C$   $C^\Delta$   $Dm/C$   $C^\Delta$   $Dm/C$   $C$   $Dm/C$

Perc. *bluesy fills ad lib..*

56

S. *den selv mod kir- ke - loft og him mel- hvælv Hal- le- lu- ja for*

A. *u kir- ke - loft og him mel- hvælv Hal- le- lu- ja for*

T. *den selv kir- ke - loft og him mel- hvælv vi si- ger Hal- le- lu- ja for*

B. *den selv kir- ke - loft og him mel- hvælv Hal- le- lu- ja for*

Pno

Kbas

S. Sax.

Fl.

Guit. *C Am7 Bø E7 Am7 (E7) Am A7/C# Dm7 Em7 F G7*

Perc.

60 *mp*

S. *li- vet tu- sind tu- sind tu- sind tu- sind*

A. *li- vet tu- sind tu- sind tu- sind tu- sind*

T. *li- vet tu- sind tu- sind tu- sind tu- sind*

B. *li- vet tu- sind tu- sind me-re end tu- sind tu- sind*

Pno

Kbas

S. Sax. *C Dm/C C<sup>Δ</sup> Dm/C C Dm/C C<sup>Δ</sup> Dm/C*  
*bluesy fills ad lib.*

Fl.

Guit. *C Dm/C C<sup>Δ</sup> Dm/C C Dm/C C<sup>Δ</sup> Dm/C*

Perc. *mp*





109 *mf* open for improvisations build up  
- gospel ad lib !!

S. glæ- des blus tu- sind tu- sind

A. glæ- des blus tu- sind tu- sind

T. glæ- des blus tu- sind tu- sind

B. glæ- des blus der er me- re end tu- sind tu- sind

Kbas

S. Sax. *mp* *opt. tacet*

Fl. *mf* *opt. tacet*

Guit. *Fsus<sup>9</sup> G C p* *Am<sup>7</sup> D<sup>6</sup>#11 Gm<sup>13</sup> C<sup>9</sup>b<sup>5</sup>*

Perc. *3 3*

*fine*

112 *last x rit..* *rep ad lib* *rit..* *last x.*

S. tu- sind glæ- des blus glæ- des blus

A. tu- sind glæ- des blus glæ- des blus

T. tu- sind glæ- des blus glæ- des blus

B. tu- sind glæ- des blus der er me- re end glæ- des blus

Kbas

S. Sax.

Fl.

Guit. *A<sup>ø</sup> D<sup>7</sup> F<sup>sus</sup><sup>9</sup> G<sup>7</sup><sup>sus</sup> C* *F<sup>sus</sup><sup>9</sup> G<sup>sus</sup><sup>9</sup> C*

Perc.

Encore

124 **J** *mf* *cresc. to end*

S. ly - ser tu - sind glæ - des - blus i kir - ke og ka - stan - je nu

A. ly - ser tu - sind glæ - des - blus i kir - ke og ka - stan - je nu

T. ly - ser tu - sind glæ - des - blus i kir - ke og ka - stan - je nu

B. ly - ser tu - sind glæ - des - blus i nu

Pno C C+ F6/9 G9 G9b5 CΔ

Kbas

Guit. C C+ F6/9 G9 G9b5 C

Perc.

128

S. drik - ker jord og him - mel dus i pa - ra - dis - cham - pag - ne det er en sol - dag klar og fin og

A. drik - ker jord og him - mel dus i pa - ra - dis - cham - pag - ne det er en sol - dag klar og fin og

T. drik - ker jord og him - mel dus i pa - ra - dis - cham - pag - ne det er en sol - dag klar og fin og

B. drik - ker jord og him - mel dus i pa - ra - dis - cham - pag - ne det er en sol - dag klar og fin og

Pno B7sus(b5) E7b9

Kbas

S. Sax. *mf* *cresc. to end.....*

Guit. B7sus(b5) E7b9 Am Am7 D9 GsusG7 DmCΔ/E F G7 CEm7/B AmC/G

Perc.